

## 新刊のご案内

“LES GRANDS MAÎTRES DE L'ART MODERNE ET CHIEKO HASEGAWA ”

(モダンアートの巨匠たちと長谷川智恵子)

Edition Chêne



株式会社日動画廊

東京都中央区銀座5-3-16

電話 03-3571-2553 FAX 03-3289-4446

お問い合わせ：担当 水口よしの [mizuguchi@nichido-garo.co.jp](mailto:mizuguchi@nichido-garo.co.jp)

拝啓

時下、ますますご清祥のこととお慶び申し上げます。平素は格別のご高配を賜り厚く御礼申し上げます。昨秋、フランスの Edition Chêne から、弊社副社長長谷川智恵子著の下記出版物が刊行されました。本著は、1975年から1980 にかけて長谷川が手掛けたダリやシャガールらのインタビューをまとめたものです。

日本での初版は1981年朝日ソノラマ刊行の『素顔の巨匠たち』。絶版の後は「幻の本」として美術ファンに愛読されてまいりましたが、再版を望む声高く30年の歳月を経て『「美」の巨匠たち』とタイトルも新たに刊行（講談社2010年）されました。現在、日本各地の美術館から講演依頼も多く届いております。

さらにフランスで活躍したアーティストらのインタビューが大半を占めるため、往時の巨匠の生の声を伝えるものとしてフランスの出版関係者から絶賛され、この度の Edition Chêne における刊行に至りました。

つきましては、長谷川智恵子への取材等を受けつけておりますので、ここにご案内を申し上げます。

敬具

## 記

### 出版物の概要

著作物名 “LES GRANDS MAÎTRES DE L’ART MODERNE ET CHIEKO HASEGAWA ”

出版社 Edition Chêne (フランス)

本の大きさ 26 x 20 cm

頁総数 248 ページ

価格 39.90 ユーロ

右：ミロと歓談する長谷川智恵子



### アーティストたち（掲載順）

ヤコブ・アガム、朝井閑右衛門、フランシス・ベーコン、アンドレ・ブラジリエ、イブ・ブレイエ、ベルナール・ビュフェ、ジャン・カルズー、セザール・バルダッチーニ、マルク・シャガール、ジョルジョ・デ・キリコ、ピエール・クリスタン、ルシアン・クートー、サルバドール・ダリ、ポール・デルボー、ペリクレ・ファッチーニ、レオノール・フィニー、エミリオ・グレコ、東山魁夷、ピエール・ルシュール、マナブ・間部、ジャコモ・マンズー、ジョルジュ・マチュー、アンリ・マチス、ホアン・ミロ、ヘンリー・ムーア、流政之、パブロ・ピカソ（クロード・ピカソ）、ピエール・スーラージュ、ルフィーノ・タマヨ、梅原龍三郎

### 長谷川智恵子略歴

株式会社日動画廊 代表取締役副社長、公益財団法人日動美術財団 笠間日動美術館 副館長

1944年東京都に生まれる。結婚のため聖心女子大学を中退。フランス政府より1979年アール・エ・レトユル・シュバリエ勲章、1995年レジオン・ドヌール・シュバリエ勲章を受章。1994年から2008年まで日本洋画商協同組合理事長を務める。2009年レジオン・ドヌール・オフィシエ勲章を受章。

著書に『素顔の巨匠たち』（朝日ソノラマ）、『世界美術館めぐりの旅』『続世界美術館めぐりの旅』

『美術館へ行こう』『世界名画100選（共著）』（以上求龍堂）、『絵画の見方・選び方』（PHP研究所）

『ヨーロッパ美術館めぐり』（昭文社）、『女だから女だてらに』『貴品磨き』『「美」の巨匠たち』（以上講談社）

などがある。

以上